

Chapiteau de la Vieille Forge



VILLAGE EN CHANSON DE
Petite-Vallée

Salle Hydro-Québec

Chapiteau de la Vieille Forge:

4, rue Longue-Pointe Petite-Vallée (Qc) G0E 1Y0

Administration Village en chanson:

41, rue Principale, c.p.1066 Petite-Vallée (Qc) G0E 1Y0

Téléphone bureau: (418)-393-2592

Téléphone Théâtre: (418)-393-2225

Téléphone billetterie: (418)-393-2222

Télécopieur: (418)-393-3060

Courrier électronique: info@festivalenchanson.com

Site internet: www.festivalenchanson.com

Directeur technique: Patrick Tousignant

(514) 572-3739

patrick@festivalenchanson.com ou ptousignant@me.com

Pour arriver jusqu'à nous:

En provenance de Montréal ...

Prenez l'autoroute 20 en direction Est jusqu'à Mont-Joli. Empruntez ensuite, la route 132 Est jusqu'à Petite-Vallée.

En provenance de New-Richmond ...

Prenez la route 132 Est jusqu'à Gaspé.

Empruntez ensuite, la route 197 jusqu'à Rivière-au-Renard Puis, reprenez la route 132 Ouest jusqu'à Petite-Vallée.

Chapiteau de la Vieille Forge

Salle Hydro-Québec

Dimension de la salle:

75' de largeur x 60' de profondeur

Dimension de la scène:

30' de largeur x 25' de profondeur

Hauteur maximal du chapiteau: 21'

Hauteur de la scène: 36''

Débarcadère à l'arrière du chapiteau: Porte de 5'9'' de largeur x 6'10'' hauteur

Le plancher de scène est en plywood 3/4 peint noir

Jauge:

En cabaret: jusqu'à 288

En admission générale debout: jusqu'à 500

Habillage:

2 auto-portant de 15'x10' de chaque côté

1 rideau en arrière-scène de 40' x 10' auto-portant en 2 parties.

Loges:

1 loges pour 10 artistes

Services:

Comptoir de consommation (Bar)

Permis d'alcool

Chapiteau de la Vieille Forge

Salle Hydro-Québec

Régie:

La régie est centré à l'arrière de la salle. Les consoles de son et d'éclairages sont cote-à-cote.

Sonorisation:

Console:

Allen & Heath SQ7 <https://www.allen-heath.com/ahproducts/sq-7/>

Système de sonorisation salle:

Système dB Technologies Line-Array réparti ainsi:

8 enceintes DVA T8 suspendus de chaque coté du cadre de scène

3 enceintes de sous-Graves devant la scène en configuration Cardioïd

Système de sonorisation scène :

Système QSC réparti ainsi: 8 moniteurs QSC K12.2

Microphones :

Shure:

8- sm58

4- sm57

1- sm91

1- Beta 52

2- Beta 57a

2- Beta 98h

4- SM137

Sennheiser:

2- e906

4- e904

Boite directe:

6- Radial PRO DI

4- Digiflex

2- Digiflex Stéréo

Instruments disponibles:

Piano Yamaha CP-300

Clavier Nord 88 notes

Ampli de Basse Markbass Combo CMD121H

Ampli de Guitare Fender Hotrod Deluxe reverb IV

Batterie Yamaha Live Custom Oak:

Kick 22"x18" Snare 14"x5"1/4

Tom 10" Tom 12" Floor 16"

Toute la quincaillerie Yamaha.

Cymbales:

Sabian AAX Stage Hatts 14"

Sabian Legacy Crash 17"

Sabian HH Dark Crash 18"

Sabian Artisan Medium ride 20"

Chapiteau de la Vieille Forge

Salle Hydro-Québec

Éclairages:

Consoles:

Cham Sys Quick30 <http://www.chamsysquickq.com/quickq-30/>

Alimentation électrique: 200 A 120v/208v 3-4F

Gradateurs:

12 gradateurs de 1,2k ETC smart-pack en U-Ground

Projecteurs :

ETC:

8- Source 4 Junior 25/50 (FOH)

4- Source 4 Jr 36575w

Chauvet:

8- Pars ColordashH12IP

4- Rogue R2 Spot

4- Rogue R2 wash

6- Rogue R2 Beam

12- slimPars Q12

6-Led « wall-washers » qui servent de « house-lights »

Accessoires:

1- Antari z380

2- Opto Datastream8

1- Boule miroir 16"

Filage:

2- Socapex 75'

Xlr 3 de différentes longueurs

UG de différentes longueurs

Praticables :

6- 4'x8'

1- 3'x6'

2- 2'x6'

1- 1'x8'

4- 2'6"x1'

Chapiteau de la Vieille Forge

La Forge Café

Dimension de la salle:

40' de largeur x 50' de profondeur

Dimension de la scène:

20' de largeur x 15' de profondeur

Hauteur de la scène: 24"

Le plancher de scène est en plywood 3/4 peint noir

Jauge en cabaret: jusqu'à 150

Habillage:

1 rideau en arrière-scène de 30' x 10' auto-portant en 2 parties.

Sonorisation:**Console:**

Allen & Heath SQ5 <https://www.allen-heath.com/ahproducts/sq-5/>

Système de sonorisation salle:

Système QSC réparti ainsi: 2 enceintes QSC K12.2 de chaque côté du cadre de scène

2 enceintes de sous-Graves QSC KW181 devant la scène

Système de sonorisation scène : 4 moniteurs QSC K12.2

** Microphones selon le devis de la salle Hydro-Québec*

Système d'éclairage fixe comprenant : 4 wall-washers (en floor sur scène) + 2 ETC source 4 junior 36 (FOH)