

Salle Wilfrid Joseph de Paspébiac

TABLE DES MATIÈRES

1.0 Renseignements généraux

- 1.1 Diffuseur
- 1.2 Lieu de représentation (adresse)
- 1.3 Personnes ressources
- 1.4 Jauge
- 1.5 Personnel de la salle et de l'accueil
- 1.6 Loges

2.0 Renseignements techniques

- 2.1 Quai de déchargement
- 2.2 Scène
- 2.3 Électricité
- 2.4 Régie
- 2.5 Équipements d'éclairage
- 2.6 Équipements de sonorisation

1.1 Diffuseur

Comité culturel Les Moussaillons de Paspébiac

5C Boul. Gérard-D.-Lévesque Est
Paspébiac (Québec)

1.2 Lieu de représentation

158, rue Chapados
Paspébiac (Québec)

1.3 Personnes ressources

Administration générale

Robin Roy, président

418 752-5957

Directeur technique

Dominick Briand

418 616-2796

418 752-5200

1.4 Jauge

Places assises : 277 (gradin) **Sujet à changement (nouveaux bancs dans la salle)**

1.5 Personnel de la salle et de l'accueil

Nombre disponible : 6

Affiliation syndicale : Aucune

1.6 Loges

2 loges pour 5 personnes avec toilette et douche privée

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

2.1 Quai de déchargement

Le quai est au niveau du sol.

Les dimensions : Largeur : 6 pieds Hauteur : 7 pieds

Aucune rampe n'est disponible.

Du quai à la scène :

Le quai donne sur un large corridor environ 20 pieds plus loin on tourne à droite. On passe une porte double et ensuite un escalier de 4 marches à monter pour accéder à la scène.

Distance à parcourir : 30 pieds

Rangement/ entrepôt :

500 pieds carrés de rangement sont disponibles en arrière scène et environ 600 pieds carrés dans le corridor près du quai.

2.2 Scène

Le plancher de la scène est entièrement recouvert de contreplaqué $\frac{3}{4}$ peint en noir.

Dimensions de la scène :

ITEM	LIMITE	DIMENSIONS	
		Mètres	Pieds
Scène	Hauteur		3'
Cadre de scène	Largeur		32'
	Hauteur		18'
Profondeur	Du bord de l'avant-scène à l'axe du rideau		6.5'
	Du rideau principal au mur du fond		12.3'
Largeur	De l'axe au mur côté cour		29'
	De l'axe au mur côté jardin		29'
	Total mur à mur		58.5'
Dégagement	Hauteur libre		
	Hauteur du plateau au grill (plafond)		

Dégagement :
Arrière : 17.5 pieds
Jardin : 13.6 pieds
Cour : 13.6 pieds

Type de porteuses : Tuyaux 1.5 po fixe

Répartition des porteuses :

N	Utilisation	Distance du point 0		Vitesse	Hauteur	
		Mètres	Pieds		Mètres	Pieds
1	FOH (passerelle)		-18.5'			
2	Rideaux principaux		0	Manuelle		
3	Éclairages		1.75'			
4	Éclairages		5.75'			
5	Éclairages		8.8'			
6	Éclairages		10.5'			
7	Écrans de projection		12'	Fixe		
8	Rideaux de fond		14'	Manuelle		

Charge maximum de 2000 lbs par porteuse

2 boom portatifs de 10 pieds sont disponibles

Habillage :

Q	ITEM	Hauteur		Largeur		Couleur	Tissu
		Mètres	Pieds	Mètres	Pieds		
1	Rideau principal						
4	Pendrillons						
1	Rideau de fond						
1	Écran de projection						

Instruments disponibles :

Aucun disponible sur place. Location possible dans la région.

Régie de scène :

Aucune

2.3 Électricité

Camlock : 120/240 V 1 Phase 100 A
Côté jardin

2.4 Régie

Régie des salles :

La position de mixage est située en haut des gradins au centre de la salle. L'espace est assez restreint. Difficulté avec une M7CL par contre LS9, X32, Studiolive pas de problème.

Système d'interphone :

Clear Com HME comprenant trois (3) postes.

2.5 Équipements d'éclairage

Jeux d'orgue : ETC Express 24/48

Gradateurs/circuiterie : 32 x 1,2kW

Équipements d'éclairage :

Q	Type d'appareil	Marque	Modèle
12	Lekos 1000 watts 6/9	ALTMAN	
24	Fresnels 500 watts	Altman	
24	Volets pour Fresnel 500 watts	Altman	
2	Dimmer 4 x 600w (microplex)	NSI	ND-4600
3	Dimmer 8 x 1.2kW (microplex)	NSI	NRD-8000
1	Convertisseur Microplex DMX	NSI	I/F 501

Accès aux porteuses avec un Échafaudage sur roues.

2.5 Équipements de sonorisation

Q	Type d'appareil	Marque	Série	Modèle
	-- RÉGIE --			
1	Conditionneur de courant	Phonic	PC-8000	
1	Égalisateur Salle 2x31 bandes	DBX	Long trow	1231
1	Égalisateur moniteur 2x31 bandes	Phonic	Short trow	PEQ-3600
1	Generateur d'effets	Lexicon		MX-200
1	Lecteur CD Double auto-cue	Numark		CD-88
1	Console de son	Soundcraft		LX-7
4	Micro sans fil - Bâton SM58	Shure	PG	
2	Micro sans fil - Casque	Shure	PG	
	-- DIFFUSION --			
4	Top amplifié	JBL	PRX	512m
4	Sub amplifié	JBL	PRX	518s
	-- SCÈNE --			
4	Micro voix	Shure	SM-58	
2	Micro instrument	Shure	SM-57	
4	Boite directe - active	Behringer	ULTRA-DI	
	Lot de câble XLR			
	Lot de câble U-Ground			