Au Vieux Treuil

TABLE DES MATIÈRES

## 1.0 Renseignements généraux

1.1 Diffuseur

1.2 Lieu de représentation (adresse)

1.3 Personnes ressources

1.4 Jauge

1.5 Personnel de la salle et de l’accueil

## 2.0 Renseignements techniques

2.1 Quai de déchargement

2.2 Scène

##### 2.3 Électricité

2.4 Régie

2.5 Équipements d’éclairage

* 1. Équipements de sonorisation

2.7 Instruments de musique

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

#### 1.1 Diffuseur

**Au Vieux Treuil**

971, Route 199 – Chemin de la Grave

Havre-Aubert (Québec) G4T 9C8

Téléphone : 418 937-5138 Télécopieur :

#### 1.2 Lieu de représentation

Au Vieux Treuil

971, Route 199 – Chemin de la Grave

Havre-Aubert (Québec)

#### 1.3 Personnes ressources

##### Administration générale Émile Deraspe info@auvieuxtreuil.ca

Directeur technique Clément Cormier clementcormier@yahoo.fr

 Téléphone : 418 987-8801

Site Internet www.auvieuxtreuil.ca

**1.4 Jauge**

Places 105

**1.5 Personnel de la salle et de l’accueil**

###### Préposé(e) aux billets  Oui

Vestiaire  Non

Placier(ère)  Oui

Bar Non

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

**2.1 Quai de déchargement**

Une porte dans la salle côté cour, à proximité de la scène.

**2.2 Scène**

**Dimension de la scène :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ITEM** | **LIMITE** | **DIMENSIONS** |
|  |  | **Pieds** |
| Scène | Hauteur | 16’ |
| Cadre de scène | Largeur | 20’ |
|  | Hauteur | 12’ |
| Profondeur | Du bord de l’avant-scène au mur du fond | 8’ ou 12’ |

**Type de porteuses :** Fixes accessibles par la passerelle

**2.3 Électricité**

220 volts mono phase

**2.4 Régie**

**Régie des salles :**

Au centre à l’arrière de la salle.

**2.5 Équipements d’éclairage**

Jeux d’orgue : Strand Série 200 24/48

 M2Go

Gradateurs/circuiterie : 48 ETC 1,2 kilowatts

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Q** | **Type d’appareil** | **Marque** | **Modèle** |
| 16 | Fresnels | Altman |  |
| 6 | Lekos | Strand | 26 degrés |
| 6 | Lekos | Strand | 36 degrés |
| 3 | ACL |  | PAR 46 |
| 6 | Parnels | ETC |  |
| 6 | PAR 16 |  |  |
| 12 | Color Blast |  |  |
| 10 | Gobos |  |  |
| 3 | Iris pour Lekos | Strand |  |
| 4 | Rogue spot | Chauvet |  |
| 4 | Rogue wash | Chauvet |  |
| 2 | Machines à fumée. (Fog et Smoke) | Antari |  |
| 1 | Projecteur multimédia 5200 lum. 2 lentilles | Sharp |  |
| 1 | Écran 12' manuel |  |  |
| 1 | Écran rétroprojection (autoportant) |  | 56'' x 96'' |

**2.6 Équipements de sonorisation**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Q** | **Type d’appareil** | **Marque** | **Série** | **Modèle** |
| 1 | Console de son | Yamaha |  | LS9-32 |
| 1 | Egalisateur de fréquence | Klark Technik |  | DN360 |
| 1 | Lecteur CD |  |  | C502 |
| 2 | Enceintes | D&B |  | E12 |
| 2 | Enceintes basse fréquence | D&B |  | E15 |
| 2 | Amplificateurs numériques | D&B |  | D12 |
| 6 | Enceintes pour délai | D&B |  | E0 |
| 3 | Amplificateurs numériques | D&B |  | D6 |
| 6 | Moniteurs amplifiés | Dynacord |  | AM12 |
| 1 | Ordinateur pour contrôle des amplificateurs |  |  |  |
| 1 | Carte de son externe 2 entrées | Focusrite |  | Saffire LE |
| 2 | Microphones | AKG |  | C414B-XLS |
| 1 | Microphone | Shure |  | Beta 52A |
| 3 | Microphones | Audio Technica |  | ATM-350 |
| 4 | Microphones | AKG |  | C430 |
| 2 | Microphones | Shure |  | Beta 58A |
| 5 | Microphones | Shure |  | SM 58 |
| 4 | Microphones | Shure |  | SM 57 |
| 1 | Microphone | Shure |  | Beta 91 |
| 3 | Microphones | Sennheizer |  | E604 |
| 2 | Microphones sans fil (bâton) | Shure | UHFR | SM 58 |
| 2 | Microphones sans fil (casque) | Shure | UHFR |  |
| 6 | Boites directes actives | Klark Technik |  | LBB100 |
| 4 | Boites directes passives | Radial |  | JDI |
| 1 | Boîte directe stéréo | Radial |  | JDI |

**2.7 Instruments de musique**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Q** | **Type d’appareil** | **Marque** | **Série** | **Modèle** |
| 1 | Amplificateur de basse | Gallien Krueger |  | 400RB |
| 1 | Cabinet de basse | Ampeg |  | PR1528HE 400Watts |
| 1 | Amplificateur de guitare | Fender |  | Hot Rod |
| 1 | Piano à queue 5’ | Yamaha |  |  |
| 1 | Batterie complète | Gretch |  |  |